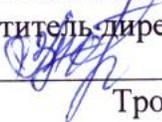


РАССМОТРЕНО
на педсовете

Протокол № 1
от « 28 » 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора


Троценко И.В.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы


Чаусова Я.В.
Приказ № 331
от « 30 » 08 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению на родном языке

учителя 4 класса

Григорян Елены Рудиковны

на 2024-2025 учебный год

УМК «Школа России»

Покровка, 2024 г.

Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон об образовании); Федерального закона от 03 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции Приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577).

- Концепции преподавания предмета «Литературное чтение на родном языке» в Российской Федерации;

- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования;

-
- Примерной программы, разработанной на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576) к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» авторского коллектива: Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И., Кузнецовой М.И, Петленко Л.В., Романовой В.Ю., Рябининой Л.А.

Изучение данной предметной области должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Общая характеристика курса

Ведущая идея настоящего курса – обучение литературному чтению на родном (русском) языке.

Данный курс закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального развития младших школьников, умение пользоваться устным и письменным родным языком. Курс «Литературное чтение на родном языке» обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения ООП, успешность изучения других предметов учебного плана в начальной школе.

Программа направлена на решение следующих целей:

- совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;

- обучение русскому языку детей младшего школьного возраста как средству укрепления русского языка (как родного).

Достижение поставленных целей изучения родного языка обеспечивается решением следующих задач:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Содержание курса.

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи.

Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному произведению.

Чтение вслух.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения.

Чтение про себя.

Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения.

Работа с разными видами текста.

Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Библиографическая культура.

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге. Типы книг. Выбор книг на основе рекомендованного списка, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

Работа с текстом художественного произведения.

Пополнение понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о

«живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Говорение (культура речевого общения).

Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту.

Круг детского чтения.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня; определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Работа с текстом художественного произведения

Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочитанного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения: портрет, характер, выраженные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнить свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить литературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

4 класс

№п/п	Тема	Количество часов
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	1ч
2	«Расскажу вам сказку...» Ю.М. Литвинов, В. Шаповалов (местные писатели)	2 ч
3	«Люблю природу русскую...» (Зима) И. Чернявская, Е. Дубравный, В. Колесник, В. Черкесов, Н. Чернухин, Ю. Макаров. (местные поэты).	1 ч
4	« Русские писатели – детям» Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер, А. Куприн, М Зощенко, Л. Пантелеев, Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский.	3 ч
5	«Страна детства» Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева, А Гайдар, С. Михалков, Ю. Яковлев, К. Ушинский. М. Горький.	3 ч
6	« Люблю природу русскую...» (Весна) А.К. Филатов, В Раевский, А Никитенко, Брагина Л., Н. Страхов, М.Н. Дьяченко (местные поэты).	1 ч
7	« О братьях наших меньших» Е. Чарушин, В Бианки, В.П.Астафьев, М. Пришвин.	2ч
8	« Суровые военные годы» В. Катаев, Б. Полевой, Л. Воронкова, Алексеев, С. Баруздин, В. Богомоллов, А. Митяев, Л. Кассиль, А. Лиханов.	2 ч
9	«Скоро лето» О. Сикарев, Л. Кузубов, Н. Дроздова, А. Алексейченко, Н. Молчан, Л. Неженцева (местные поэты)	1ч
10	«Проверь себя»	1 ч

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ

4 КЛАСС (17 ЧАСОВ)

№ урока	Тема, тип урока	Виды деятельности обучающихся	Дата по плану	Дата фактически	Примечания
1	Вводный урок курса литературное чтение на родном языке	<i>Фронтальная</i> – знакомство с предметом «Родной язык». <i>Индивидуальная</i> – работа в тетрадях <i>Коллективная</i> – обмен мнениями, организован учителем. <i>Парная, групповая</i> – выяснение точки зрения друг друга	09.09		
2	« Расскажу вам сказку... » Ю.М. Литвинов, В. Шаповалов (местные писатели)	<i>Фронтальная</i> – применение вербальных и невербальных форм общения; составление и построение делового диалога с учениками. <i>Индивидуальная</i> – участие в дидактических играх, слушание и принятие данного учителем задания, планирование действия согласно поставленной задаче, выявление собственных проблем в знаниях и умениях.	23.09		
3			07.10		
4	« Люблю природу русскую... » (Зима) И. Чернявская, Е. Дубравный, В. Колесник, В. Черкесов, Н. Чернухин, Ю. Макаров. (местные поэты).	<i>Фронтальная</i> – постановка учебной задачи при педагогич. поддержке; составление плана и последовательности учебных действий. <i>Коллективная</i> – отработка умения ориентироваться в тетради	21.10		
5	« Русские писатели – детям » Б. Житков, А. Волков, Б. Заходер, А. Куприн, М Зощенко, Л. Пантелеев, Н. Сладков, И. Соколов – Микитов, К. Паустовский.		18.11		
6			02.12		
7			16.12		
8	« Страна детства » Н. Носов, В. Драгунский, В. Осеева, А Гайдар, С. Михалков, Ю. Яковлев, К. Ушинский. М. Горький.		13.01		
9		27.01			

		<i>Индивидуальная</i> – участие в обсуждении проблемных вопросов; упражнение в создании своих высказываний на основе наблюдений; осуществление контроля правильности и аккуратности собственных записей			
10		<i>Фронтальная</i> – применение вербальных и невербальных форм общения; составление и построение делового диалога с учениками.	10.02		
11	« Люблю природу русскую... » (Весна) А.К. Филатов, В Раевский, А Никитенко, Брагина Л., Н. Страхов, М.Н. Дьяченко (местные поэты).	<i>Индивидуальная</i> – участие в дидактических играх, слушание и принятие данного учителем задания, планирование действия согласно поставленной задаче, выявление собственных проблем в знаниях и умениях.	24.02		
12	« О братьях наших меньших »	<i>Индивидуальная</i> – участие в дидактических играх, слушание и принятие данного учителем задания, планирование действия согласно поставленной задаче, выявление собственных проблем в знаниях и умениях.	10.03		
13	Е. Чарушин, В Бианки, В.П.Астафьев, М. Пришвин.		24.03		
14	« Суровые военные годы » В.	<i>Индивидуальная</i> – участие в дидактических играх, слушание и принятие данного учителем задания, планирование действия согласно поставленной задаче, выявление собственных проблем в знаниях и умениях.	14.04		
15	Катаев, Б. Полевой, Л. Воронкова, Алексеев, С. Баруздин, В. Богомоллов, А. Митяев, Л. Кассиль, А. Лиханов.				
16	« Скоро лето » О. Сикарев, Л. Кузубов, Н. Дроздова, А. Алексейченко, Н. Молчан, Л. Неженцева (местные поэты)	<i>Фронтальная</i> – постановка учебной задачи при педагогич. поддержке; составление плана и последовательности учебных действий.	28.04		
17	« Проверь себя »	<i>Коллективная</i> – отработка умения ориентироваться в тетради <i>Индивидуальная</i> – участие в обсуждении проблемных вопросов; упражнение в создании своих высказываний на основе наблюдений; осуществление контроля правильности и аккуратности собственных записей	12.05		

